


CORRIEREDIANCONA

mercoledì, 22 Aprile, 26

HOME ATTUALITÀ DALL'ITALIA E DAL MONDO LAVORO MONDO POLITICA SANITÀ VIDEO NEWS

'Anche Stasera tutto è possibile', oggi puntata speciale dello show condotto da De Martino



Giornata della salute della donna, le 5 mosse chiave per la prevenzione a ogni età



Conti pubblici, nel 2025 deficit al 3,1%: Italia resta in procedura Ue



Ascolti tv martedì 21 aprile, la Coppa Italia su Canale 5 domina la serata



Home > Dall'Italia e dal Mondo > Endometriosi, da Whoopi Goldberg a Giorgia Soleri: quando a parlarne sono le...



Dall'Italia e dal Mondo

Endometriosi, da Whoopi Goldberg a Giorgia Soleri: quando a parlarne sono le star

By **Redazione-Web** - 22/04/2026

Endometriosi, da Whoopi Goldberg a Giorgia Soleri: quando a parlarne sono le star

Facebook

Twitter

Pinterest

WhatsApp

(Adnkronos) –

L'endometriosi è una malattia cronica che colpisce circa una donna su dieci, ma continua a essere poco riconosciuta, spesso minimizzata e diagnosticata con anni di ritardo. Il nuovo report dell'Osservatorio Gimbe lo conferma: in Italia possono servire fino a dieci anni per ottenere una diagnosi, con differenze regionali che incidono pesantemente sul diritto alla salute. In questo scenario, un ruolo decisivo lo hanno avuto negli ultimi anni le testimonianze pubbliche di attrici, cantanti, modelle



EMMEGI REVISO
 Consulenza aziendale e gestione contabile

✉ segreteria@emmegireviso.it
 Tel. +39 0816123885

e figure note che hanno scelto di raccontare la propria esperienza, contribuendo a rompere un tabù che per decenni ha confinato il dolore femminile nel silenzio.

Tra le prime a parlarne apertamente c'è stata Whoopi Goldberg, attrice e conduttrice statunitense, che ha più volte insistito sull'importanza di informare le giovani donne sui sintomi della malattia. Emma Roberts, attrice americana, ha raccontato come l'endometriosi abbia inciso sulla sua fertilità, portandola alla decisione di congelare i propri ovuli. Lena Dunham, sceneggiatrice e protagonista della serie 'Girls', ha documentato un percorso lungo e doloroso, culminato in un'isterectomia totale a 31 anni. Amy Schumer, comica e attrice, ha condiviso sui social i dettagli del suo intervento chirurgico, che ha comportato la rimozione di utero e appendice per trattare un'endometriosi particolarmente estesa.

Nel mondo della musica, Halsey, cantante statunitense, ha raccontato più volte le difficoltà di convivere con il dolore cronico durante i tour e i numerosi interventi chirurgici affrontati negli anni. Cyndi Lauper, icona pop, ha spiegato di aver sofferto a lungo prima di ricevere una diagnosi corretta, invitando le donne a non ignorare i segnali del proprio corpo. La modella britannica Alexa Chung, figura di riferimento nella moda internazionale, ha usato i social per normalizzare visite mediche e procedure laparoscopiche, contribuendo a rendere la conversazione più aperta e meno stigmatizzata.

Anche in Italia alcune figure pubbliche hanno portato il tema al centro del dibattito. Giorgia Soleri, attivista e influencer, ha contribuito in modo decisivo a far entrare endometriosi e vulvodinia nel discorso politico, chiedendo riconoscimento e tutele. L'attrice Laura Torrisi ha raccontato le sue operazioni e la resilienza necessaria per affrontare la quotidianità con una malattia cronica. Anche Guenda Gorla ha condiviso sui social il proprio percorso chirurgico e l'impatto emotivo della diagnosi.

Le loro testimonianze hanno un tratto comune: mostrano come l'endometriosi sia un'invalidità spesso invisibile, in cui il dolore viene minimizzato o scambiato per un "normale dolore mestruale". In un panorama in cui la diagnosi arriva ancora troppo tardi, queste voci hanno avuto il merito di trasformare un'esperienza individuale in una questione collettiva. Parlare di endometriosi è un gesto politico, culturale e sociale che può cambiare la vita di chi, per anni, non si è sentita creduta.



Previous article

Giornata della salute della donna, le 5 mosse chiave per la prevenzione a ogni età

Next article

'Anche Stasera tutto è possibile', oggi puntata speciale dello show condotto da De Martino

ALTRI POST

DALL'ITALIA E DAL MONDO

DALL'ITALIA E DAL MONDO

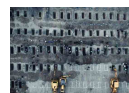
POST POPOLARI



Arriva l'Atlante sui luoghi più segreti di Parigi



130 eventi, oltre 60.000 cittadini coinvolti: successo della 'Settimana verde' di Amì



Altri due giustiziati in Iran per "spionaggio a favore di Israele"



Mastrantonio (Iris): "Cresce la violenza giovanile, serve una risposta collettiva"



Il Giappone premia le good practices di Fujifilm Healthcare Italia



'Anche Stasera tutto è possibile', oggi puntata speciale dello show condotto da De Martino

(Adnkronos) - Ancora prima delle 21 per il telegiornale De Martino. Oggi, mercoledì 22 aprile, alle 21.20 appuntamento con 'Anche Stasera tutto è possibile' in...

22/04/2026

DALL'ITALIA E DAL MONDO



Conti pubblici, nel 2025 deficit al 3,1%: Italia resta in procedura Ue

(Adnkronos) - Nel 2025 l'indebitamento netto delle amministrazioni pubbliche (-69.381 milioni di euro) è stato pari al 3,1% del pil, in diminuzione di 4,4...

22/04/2026



Giornata della salute della donna, le 5 mosse chiave per la prevenzione a ogni età

(Adnkronos) - Non solo screening oncologici e controlli in gravidanza, la prevenzione è fondamentale in ogni fase della vita della donna. A ricordarlo è...

22/04/2026

DALL'ITALIA E DAL MONDO



Ascolti tv martedì 21 aprile, la Coppa Italia su Canale 5 domina la serata

(Adnkronos) - In rete su Canale 5 con la Coppa Italia - In rete su Canale 5 vincere la sfida della prima serata televisiva di ieri, martedì 21 aprile 2026....

22/04/2026

LOAD MORE ▾

CORRIEREDIANCONA

Questo sito contribuisce alla audience di "OndAzzurra". Testata giornalistica iscritta al Registro Stampa del Tribunale di Napoli al nr. N. 4874. Alcuni testi citati o immagini inserite sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore vogliate comunicarlo via e-mail all'indirizzo segnalazioni@corrierediancona.it per provvedere alla conseguente rimozione o modificazione.